



POR LA CUAL SE RESUELVE AUTORIZAR EL TRASLADO Y LA INSCRIPCIÓN FUERA DE FECHA A PARTIR DEL 1ER. PERIODO ACADÉMICO 2023 DE LA UNIV. ARACELI BELEN HEINICHEN GAUTO, CON CÉDULA DE IDENTIDAD CIVIL N° 5.418.035, DE LA CARRERA LICENCIATURA DE ARTES VISUALES, A LA CARRERA DE DISEÑO DE INDUMENTARIA ESCÉNICA Y URBANA DE LA FADA-UNA.-

San Lorenzo, 11 de abril de 2023
Acta N° 08 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 1106 del 02/03/2023 de la Univ. ARACELI BELEN HEINICHEN GAUTO, con Cédula de Identidad Civil N° 5.418.035, estudiante de la carrera Licenciatura de Artes Visuales, por el cual solicita el traslado y convalidación de asignaturas cursadas y aprobadas a la carrera de Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana de esta casa de estudios.-

El informe de la Dirección Académica indica, que la misma se matriculó para el presente semestre académico en fecha 17/02/2023 para cursar asignaturas del 3° semestre de la carrera de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES.

La estudiante ya cuenta con el 1er. semestre completo y con una asignatura pendiente del 2° semestre de la misma carrera.-

El análisis de homologación realizada en la Dirección del ISA.-

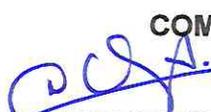
POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1°: **AUTORIZAR** el traslado y la inscripción fuera de fecha a partir del 1er. Periodo Académico 2023 de la Univ. ARACELI BELEN HEINICHEN GAUTO, con Cédula de Identidad Civil N° 5.418.035, de la carrera Licenciatura de Artes Visuales, a la carrera de Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana de la FADA-UNA.-

Art. 2°: **HOMOLOGAR** las asignaturas cursadas y aprobadas de la carrera de Artes Visuales a la carrera de Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana de la Univ. ARACELI BELEN HEINICHEN GAUTO, con Cédula de Identidad Civil N° 5.418.035, de conformidad al cuadro siguiente:

De la carrera de Artes Visuales	A la carrera de Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana	Calificación
Desarrollo de la Creatividad I	Estrategias de la Creatividad I	5 (cinco)
Desarrollo de la Creatividad II	Estrategias de la Creatividad II	5 (cinco)
Pintura I	Pintura I	5 (cinco)
Dibujo I	Dibujo I	3 (tres)
Dibujo II	Dibujo II	5 (cinco)
Técnicas de Redacción I	Expresión Oral y Escrita I	5 (cinco)
Técnicas de Redacción II	Expresión Oral y Escrita II	4 (cuatro)
Metodología de la Investigación I	Metodología de la Investigación I	5 (cinco)
Metodología de la Investigación II	Metodología de la Investigación II	5 (cinco)

Art. 3°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-


LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad


PROF. ARC. JOSÉ GREGORIO INSFRA G.
Presidente del Consejo Directivo